

NOS HA DEJADO EL GRAN PROBLEMISTA ARGENTINO JORGE KAPROS

En el día de hoy recibimos en esta redacción la triste noticia del fallecimiento de Jorge Marcelo Kapros, luego de una corta y penosa enfermedad que había padecido con notable estoicismo; el hecho luctuoso se dio en un hospital de Moreno, Provincia de Buenos Aires, en la madrugada de hoy.

Sin duda los ajedrecistas todos y, fundamentalmente, quienes somos aficionados y maestros en arte de la composición estamos de duelo ante la irreparable pérdida de este gran artista en el complejo arte de la problemística en ajedrez. Jorge Kapros había nacido en Buenos Aires el 6 de noviembre de 1955 y su residencia se situaba en la localidad de El Palomar, en la Provincia de Buenos Aires. Su profesión había sido la de empleado telefónico, en la entonces empresa estatal ENTel, en la actualidad estaba jubilado. Él poseía desde el 2008 el título de Maestro Internacional para la Composición de la Fédération Internationale des Échecs (FIDE) y se encontraba con un puntaje que lo acercaba al título de Gran Maestro.

Este notable problemista argentino, tenía en su haber unos 1.600 problemas, más de la mitad de ellos fueron en solitario, pero con otro gran compositor, argentino el GM para la composición en ajedrez Jorge Lois, hizo en conjunto unos 800 problemas de ayuda, también hizo algunos trabajos en conjunto con el maestro sueco Christer Jonsson y con el alemán Rolf Wiehagen, entre otros. Si bien su especialidad era la composición de mates de ayuda (Helpmates). Igualmente Kapros compuso mates directos –de hecho sus inicios, en 1972, fueron componiendo mates en dos jugadas–, también hizo feéricos e incluso varios interesantes Estudios.

Debido a su natural humildad se nos hace difícil el saber con exactitud la gran cantidad de distinciones que Kapros había logrado en toda su trayectoria como compositor, pues él no llevaba la cuenta de estas; pero de fuentes muy confiables podemos decir que había logrado obtener más de 100 primeros premios, la mitad de ellos en conjunto con Jorge Lois y más de 500 distintas distinciones, cerca de la mitad también compuestas con Lois.

Desde 1973 integraba la Peña del Mate de Ayuda en el Club Argentino de Ajedrez. Las obras de Kapros, sin duda el más grande problemista de toda Latinoamérica y uno de los más importantes del mundo, se han publicado en infinidad de revistas especializadas de nuestro país, de Europa, en el famoso Álbum FIDE; e incluso en la publicación de quien esto escribe, Finales... y Temas, la que en sus 27 años de existencia ha editado, en diversos números, la mayoría de las mismas; tales pueden verse en diversas Páginas Web.

Le decimos adiós a un sensible amigo y mejor ser humano a quien recordaremos por siempre, pues su legado permanecerá en las bellas filigranas de sus obras con que supo sorprendernos y agradarnos haciéndonos ver lo maravilloso del ajedrez, aún más allá de la competencia en sí.

José A. Copié
27 de agosto de 2023.